

Cutouts

R A S T S A R K I

Has All Day

Ha ti ram..... dah..... gah ma-gah

la..... ah du pey ma..... nin..... se

1 2

nin Saz nin Saz

Bin ye min..... et..... tin a sa..... lim
 A si hi mah vey lomak ul

yok mu in... sa... in... se nin--SΔZ-- nin--SΔZ--
 lat fu ih... sa... nin... se nin... nin

Gün lü mü..... yık.....tı te mel.... den

ti.. ri miş gâ nin se nin

The first staff of music is in G major (one sharp) and 2/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody starts with a quarter note G4, followed by a quarter note A4, then a quarter note B4. A bracket above the first three notes is labeled 'Kara'. The melody continues with a quarter note C5, a quarter note B4, and a quarter note A4. The staff ends with a double bar line.

Hâtarından çıkmas asla ah düpeymanın senin
Bin yemin ottın a zâlim yokmu insâfın senin
Gönlümi yıkyı temeldän tir-i müjgânın senin
Âşıkı mahveylemek mi lûtfu ihsanın senin